

Cette création comprend plusieurs volets : le livre d'artistes, un livre mémoire. Ce dernier livre est constitué à partir des photographies des gens qui sont venus témoigner de leur participation en déposant dans les fondations du Mât un objet significatif de leur vie ou de la commune afin de constituer une archéologie du futur : C'est l'histoire d'Ourox racontée par les gens d'Ourox.

Le mât a été érigé devant l'espace culturel sportif et de loisirs (ancien atelier de la ligne du "Taco"). Il rappelle les anciennes cheminées des locomotives et il est conçu en métal et en brique pour s'intégrer dans le quartier de l'ancienne gare.

OUROUX EN MORVAN

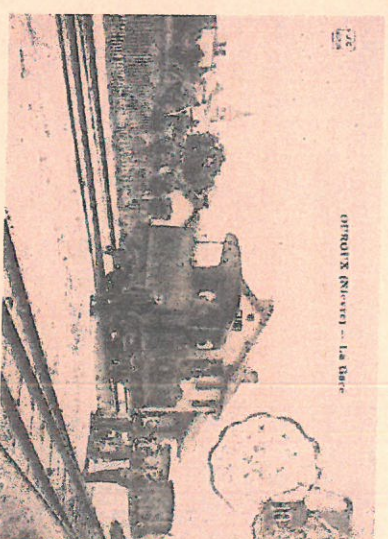
Village Vacances Authentique...
Le Village Vacances Autrement...

Randonnée Pédestre



4 KM - 1 H 15

BRISAGE : Jaune et bornes en bois,
Numérotées + F B



Fontaine Belleie
avec sentier botanique

Accueil Touristique
1 Rue du Commerce
58230 Ourox en Morvan
Tél. : 03 86 78 20 11
otsi@ourox-en-morvan.com
www.mairieourox-en-morvan.fr



Station Verte

MORVAN
Sommeils & Grands Lacs
Office du Tourisme

PROMENADE

« Fontaine Bellie »

DÉPART : OIROUX EN MORUAN
RETOUR : OIROUX EN MORUAN

BALISAGE : Jaune et bornes en bois Numérotées + F B

De la place Jean Gauthier ou du Totem en Feux, descendre la petite rue de Pargon (vers la boulangerie). Avant le hangar, sur votre droite, vous pouvez voir l'atelier qui servait à ferrer les bœufs au siècle dernier.

Prenez à droite après le hangar, jusqu'à l'entrée de l'espace «culturel, sportif et de loisirs» et du Mat d'Ouroux, sculpture contemporaine de l'artiste Antoine de BARY.

Empruntez le petit chemin goudronné sur la gauche de l'espace «culturel, sportif et de loisirs» : début du sentier botanique (borne en bois numérotée 1) et suivez le parcours.

A la borne n° 3, tournez à droite et poursuivez jusqu'à la borne n°4. Puis tournez à gauche en direction du lavoir (borne n°5) et suivez le sentier jusqu'à la borne n° 6.

Traversez la R.D.12 et engagez-vous sur la berge de l'étang (borne n° 7). Continuez tout droit jusqu'à la borne n° 8. Prenez à gauche et de nouveau traversez la R.D 12 (borne n°9).

Au prochain croisement de chemin, poursuivez tout droit, une borne non numérotée est installée. Marchez sur 25 m et empruntez le sentier sur la droite (borne n° 11), puis celui sur la gauche (borne n° 12) qui longe une ancienne forêt de sapins où vous traversez un champ.

Empruntez le sentier qui s'élève légèrement et offre un panorama sur la forêt Morvandelle jusqu'à la borne n° 13 et l'intersection avec la R.D 301

Prenez à droite. Marchez sur 20 m puis prenez le chemin sur la droite (borne n° 14) qui vous conduit jusqu'à la fontaine Bellie.(observez le panorama sur le maquis Bernard).

Poursuivez tout droit (borne n° 15) en direction de la fontaine Bellie . A la fontaine Bellie, empruntez le sentier qui permet d'entrer dans la forêt de feuillus, borne n° 16. Prenez ce sentier et suivez les indications des bornes 17 et 18.

A la borne n° 18, marchez tout droit pendant environ 600 m jusqu'à la borne n° 19. Prenez le sentier sur la gauche pour revenir sur Ouroux.

Marchez pendant 400 m jusqu'au prochain carrefour (borne n° 20). Prenez à droite et poursuivez tout droit pour revenir vers l'étang d'Ouroux en Morvan (borne n° 21).

Bonne Route

CARTES

CARTE I.G.N TOP 25 2723 ET
CHÂTEAU CHIRON-LAC DES SETTONS-LAC DE
PANNECIERE

Compatible G.P.S

Réalisé et imprimé par l'Accueil Touristique
Ne pas jeter sur la voie publique

☺ La fontaine Bellie servait à alimenter les chaudières du Tacot (nom donné au train qui reliait Corbigny à Saulieu et passait par notre village), et qui par la suite alimentait une partie d'Ouroux en Morvan en eau potable. Cette fontaine est située dans les bois, deux captages d'eau y sont présents.

☺ Panorama sur la forêt morvandelle : 1/3 de la commune est couverte de forêts (feuillus et résineux). Parmi les feuillus : le hêtre, le bouleau, le chêne, etc. Les résineux : Douglas, épicéa, Normann..

☺ «Totem en feux» de Katerine LOUINEAU
Détournement d'un feu tricolore urbain en feu des champs ou la population locale a souhaité la représentation (lors d'un vote) d'un écureuil vert, d'un cheval bleu et d'un sanglier marron en lieu et place des diodes tricolores habituelles.

☺ Le Mât d'Ouroux, 1er en France, 5ème au Monde. Sculpture contemporaine d'Antoine DE BARY inscrite dans l'opération des «Mâts pour des Oasis». En 1990, Antoine de BARY, est présent au MALL au moment de la démocratisation de ce pays. Il décide de rassembler dans une démarche commune des artistes locaux afin de donner un signe fort pour relancer la vie et création culturelle dans ce pays. Ainsi naît sa démarche symbolique du mât au centre d' une " oasis " culturelle en Afrique (à Bamako). Cette démarche fait des adeptes et intéresse d' autres personnes. On lui propose d' en installer un en Amérique du Nord (Canada, à Saint Hilaire de Dorset) en 1991, en Espagne (à Molinos) en 1994, puis en Allemagne (à Brême) en 1998. Français, il désire associer son pays à cette démarche désormais internationalement reconnue. Le Ministère de la Culture lui suggère de prendre contact avec la commune d'Ouroux déjà connue pour ses animations culturelles de qualité. C' est ainsi que la commune est la première et unique commune de France à intégrer ce concept artistique et culturel novateur.

SUITE →